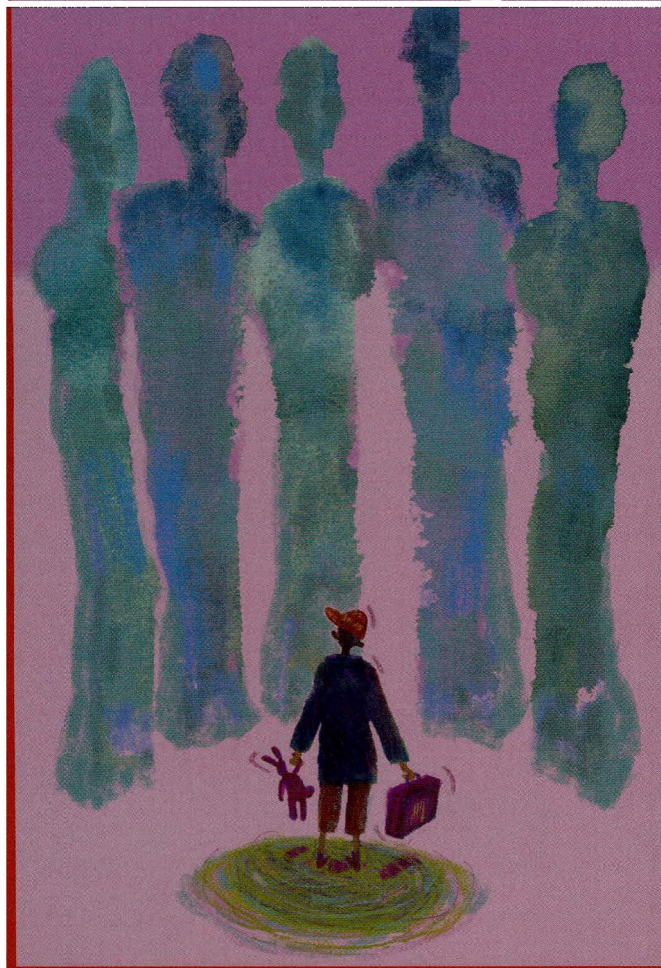


# Dichter op de huid



DIT IS DE WET VOOR WIE EEN HUIDZIEKTE GEHAD HEEFT EN DAARVAN GENEZEN IS, MAAR TE ARM IS VOOR ALLE OFFERS: HIJ LAAT AAN DE PRIESTER ZIEN DAT HIJ HELEMAAL GENEZEN IS EN HOEFT ENKEL EEN LAM EN TWEE DUIVEN MEE TE BRENGEN

Je moet nu naar buiten,  
 het is maar een kras, een schram,  
 meer niet,  
 en je mag terugkomen wanneer er niets meer  
 van te zien is.

Je zegt, maar jullie hebben zelf  
 donkere vlekken waaruit haar groeit,  
 lange witte littekens.

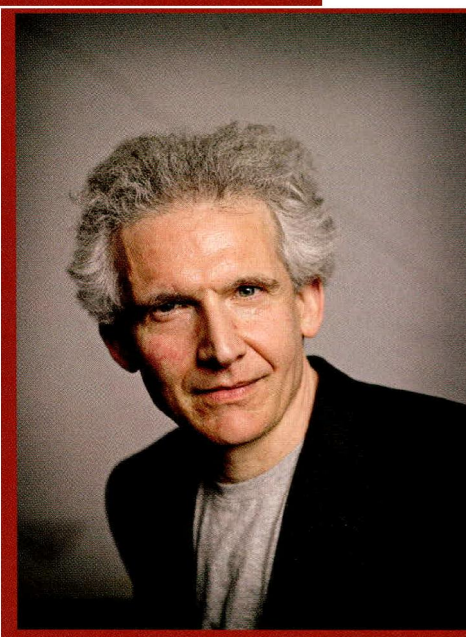
Hoe vaak is jou dat  
 gebeurd,  
 dat je terugkomt en onbekenden  
 staan op je te wachten en zeggen, wij zijn nu  
 je vader en je moeder?

De eerste keren zeg je, hoe kan dat,  
 jullie zijn met meer dan twee?

Zij zeggen, als we ons slecht voelen als we  
 naar je kijken houden we er niet  
 meteen mee op.

Het is maar een kras, een schram,  
 een druppel bloed,  
 meer niet.

**Nachoem M. Wijnberg**



Nachoem M. Wijnberg (1961) studeerde rechten en economie aan de Universiteit van Amsterdam. Hij promoveerde in 1990 aan de Rotterdam School of Management en werd in 2001 benoemd tot hoogleraar Industriële Economie en Organisatie aan Rijksuniversiteit Groningen. Sinds 2005 werkt hij aan de Universiteit van Amsterdam. Wijnberg is dichter en romanschrijver. Als dichter ontving hij diverse onderscheidingen, zoals Ida Gerhardt Poëzie Prijs, de Gedichtendagprijs en de prestigieuze VSB Poëzieprijs.

Critici noemen zijn mysterieuze en gelaagde gedichten regelmatig 'moeilijk'. In een interview wees hij dat luchtig en speels van de hand: "Mijn gedichten zijn helder, makkelijk te lezen en beloven althans dat ze gaan over belangrijke zaken in ieders leven." Zijn meest recente bundel *Nog een grap*, verschenen najaar 2013 (met ruim driehonderd gedichten!), zou wel eens de sleutel kunnen zijn tot zijn vroegere werk. Neem dit korte gedicht: "Nee, midden in het bos / is geen hotel met enkel lege kamers / en geen wonder / dat de eigenaar / zo arm is." Ogenscheinlijk eenvoudig, is het aan de lezer om verdere betekenissen en samenhangen te ontdekken of uit te vinden. Gedichten om te lachen én serieus te nemen.