

MAURICE HOOGENDOORN  
nd.nl/cultuur

## POLITIEKE VOORKEUR VOORSPELT FILMKEUZE

### ► ROTTERDAM

Wat zorgt ervoor dat de ene film een kaskraker wordt en een andere een flop? Recensies kunnen landelijk een indicatie geven, maar bioscopen, die slechts een stad of wijk bedienen, doen er beter aan goed naar de politieke voorkeur van het lokale publiek te kijken. Volgens Jason Roos, universitair docent aan de Rotterdam School of Management, is politieke voorkeur namelijk een goede voorspeller van het succes van een film.

Roos analyseerde de kasgegevens over vijf jaar van bioscopen in 25 Amerikaanse staten. Hij ontdekte dat politieke voorkeur een veel betere indicator is voor het voorspellen van het succes van een film in een plaatselijke bioscoop dan traditionele variabelen als leeftijd, inkomen en opleidingsniveau. Republikeinen hebben volgens Roos voorkeur voor films met een vrouwelijke, blanke actrice in de hoofdrol, terwijl Democraten liever een Afro-Amerikaanse man als hoofdrolspeler zien.

De gegevens over politieke voorkeur die Roos verzamelde, kunnen volgens hem ook worden gebruikt om consumentengedrag in andere markten te bestuderen. De data kunnen volgens hem ook voorspellen wat voor soort auto mensen willen rijden of welke kleding ze willen dragen. 'De mogelijkheden zijn eindeloos.'

